

Открытый урок по музыке на тему: «Веселые нотки»

1 класс

Провела: учитель музыки Грин Кристина Геннадьевна

Дата: 1.12.2022 года

Цель: Закрепление и совершенствование по теме «Нотная грамота»

Задачи:

- 1) Закрепить знания и умения, навыки учащегося в написании нот в скрипичном ключе.
- 2) Развивать слух, память и внимательность.
- 3) Повышать познавательный интерес к музыкальной грамоте, формировать артистические способности учащегося.

Методы: словесный, иллюстративный, проблемно-поисковый, логический.

Оборудование: синтезатор, нотный материал (цветные нотки).

Урок – игра

ПЛАН

1. Приветствие. Вводно - мотивационный этап
2. Повторение теоретического материала
3. Музыкальная пауза
4. Игра со зрителями «Волшебная радуга»
5. Подведение итогов урока, выставление оценки.

Сценарий Открытого урока.

Учитель: На листочке и страничке-

То ли точки, то ли птички,

Все сидят на лесенке и щебечут песенки

Учитель: Ребята, скажите, кто это? (*нотки*)

1. Я – нота «До», желаю всем добра.
2. Я- «Ре». Гуляю во дворе, всегда уверена в себе,
Люблю я солнце, облака, я звуков музыка река.
3. Я- «Ми». Я мисс очаровашка. Милашка, я, друзья милашка!
4. Я- «ФА». Дружу я с нотой « соль»,
Ращу горох, бобы, фасоль.
5. Я - «Соль». У меня особенная роль.
Я ключ скрипичный открываю,
На строчках ноты расставляю.
6. Я- «Ля»
Меня запела вся земля.
7. А «Си» поем мы для того, чтобы вновь вернуться к ноте «До».

Учитель:ребята, давайте вместе споем песню «Чтоб выучиться пению»

Муз. А. Островского, слова З. Петревой.

Учитель: Ах, какой чудесный дом,
Сколько ярких красок в нем!
Если их передружить,

Можно радугу сложить.

Слушайте, а давайте поиграем. У меня есть цветные ноты, надо их поместить правильно и тогда, у нас получится радуга. Угадайте цвета.

1. Этот цвет приобретает спелая клубника,
И такими же бывают маки земляника (**красный**)
2. Этот цвет приобретает морковь и апельсины
И такими же бывают тыквы, мандарины (**оранжевый**)
3. Этот цвет прощанья с летом, окрашены в него стога,
Осень сыплет этим цветом, на леса и на луга. (**Желтый**)
4. Этот цвет, как мир чуде, он нам всем знакомый.
В этот цвет окрашен лес и трава у дома. (**зеленый**)
5. Кто-то щедро расписал небо в этот цвет,
Днем и в ясную погоду дарит он свой нежный цвет. (**голубой**)
6. Разливается на море эта краска для глубины.
Васильки мы в зной умоем, принеся воды в кувшин. (**синий**)
7. Цвет фиалки на окне и черники на столе.
Баклажанов в огороде..... Он- последний в радуге? (**фиолетовый**)

Учитель: семь цветов ку радуги у музыки семь нот.

Песня «Нотные бусинки» музыка С. Соснина, слова В. Семернина.

На волшебных ниточках бусинки весят.

Не простые бусинки – все они звучат!

Ожерелье славное, нотное оно,

Мне подарок мамой преподнесено

Это бусинка «До»,

Это бусинка «Ре»,

Эта «Ми»,

Эта «Фа»,

Эта «соль»,

Вот и «Ля»,

Вот и «Си»,

Знают все во дворе

Эту песенку, словно пароль.

Учитель: Молодцы ребята! Мы с вами распелись, выложили радугу. А теперь выполним задания, которые Вам приготовили веселые нотки.

На доске написаны слова в них, нужно найти название нот.

РЕКА ЛАДОНЬ МИШКА ФАБРИКА ЛЯГУШКА

ДОЖДЬ СИРЕНЬ МОРЕ ДОРОГА СИНИЙ

ФАНТАН ТЕРЕМОК ФАСОЛЬ ЛЯЛЬКА МИНУТА

Учитель: у каждой нотки жизнь своя, но вместе все они семья, и все они подчиняются простым терминам таким как, например знаки громкости F (форте)- громко, P (пиано)- тихо, St стаккато- отрывисто, лига слитно.

Ноты – это знаки, которыми записываются музыкальные звуки. Где же они записываются? Правильно, на нотном стане или нотоносце. Вот как он выглядит. Сколько линеек содержит в себе нотоносец?

Ответ: 5 линеек.

Правильно ровно 5 линеек. Которые нужно считать снизу вверх. А как же наши длительности или точнее сказать продолжительность звучания нот, ведь они тоже делятся: целые, половинные, четверные, восьмые.

Давайте поиграем, я нажимаю ноту, а вы будете считать, сколько она будет звучать. Короткая она или длинная.

Учимся различать характер и настроение музыки: мажор или минор. Мажор - задорная, звонкая, веселая музыка звучит, минор – грусть, печаль. Слушаем несколько композиций для выработки различать минор и мажор. Например «Клоуны» Д. Кабалевский, «украинская народная песня», «Ригодон», « итальянская полька». Справились с задачей, без сложностей.

Песня «Маленькая страна» муз. И. Николаева.

На этом, наш теоретический материал подошел к концу.

Заключение.

Изучение нотной грамоты не определяется как самоцель. Необходимые теоретические понятия и сведения воплощаются с помощью игровых моментов, таким образом, теория как будто растворяется в общем содержательном потоке. Выводы логически завершают тему урока, результативность которого очень высока. Цели, поставленные учителем, в ходе урока реализованы. Педагогический такт и культура общения оказывают благоприятное воздействие на учащихся. Урок проведен на хорошем методическом уровне.